



FILOSOFIA IN CITTÀ 2019

ANIMALI PARLANTI

Prospettive contemporanee sul linguaggio

1. Domenica 24 Febbraio, ore 11

Conservatorio J. Tomadini – Sala Udienze, Via Treppo, Udine

SIGNIFICATI, INTENZIONI, AMBIGUITÀ

FLORIANA FERRO, PAOLO LABINAZ

Letture di **Cristina Benedetti** e **Stefano Rizzardi**
da testi di **Paul Grice** e **Maurice Merleau-Ponty**
Musiche di **Robert Schumann** e **Aleksandr Skrjabin**
Francesca D'Odorico e **Emma Bonutti**, pianoforte

Qual è la funzione peculiare del linguaggio? Se la fenomenologia husserliana stringe il rapporto tra parola ed espressione distinguendola da altri tipi di segni, la semiotica e la linguistica esplorano precisamente la capacità del linguaggio di rinviare ad altro ovvero di "significare". Ma cosa significa "significare"? Questo comportamento umano così specifico mira a conoscere, esprimere emozioni e pensieri distinti dalle parole, o a comunicare? Tali dimensioni del linguaggio in effetti non si escludono, devono anzi essere considerate compresenti. Esse sono ormai oggetto di ricerche specialistiche. L'incontro metterà a fuoco la pragmatica, campo di studi che si occupa della varietà degli usi del linguaggio. Tra le varie nozioni elaborate in questo campo di studi, di un certo rilievo è quella di "implicatura" proposta da Paul H. Grice, che si riferisce a quei sottintesi che si accompagnano a ciò che viene comunicato esplicitamente e che insieme a esso vengono trasmessi silenziosamente. Nella conversazione tra Paolo Labinaz e Floriana Ferro la prospettiva pragmatica si affiancherà a quella fenomenologica, in particolare attraverso il richiamo ad alcune analisi di Maurice Merleau-Ponty, dove il linguaggio è descritto nella sua incarnazione corporea, indissociabile dall'essere nel mondo.

FLORIANA FERRO, Dottore di ricerca in Filosofia e Storia delle idee, insegna Filosofia e Storia nei Licei. È stata *Visiting Scholar* a Stanford e *Chercheuse Libre* alla Université Paris 1. Ha pubblicato articoli e recensioni sulle riviste *Nordicum-Mediterraneum*, *Soglie*, *Quaderni leif*, *Forum*. Ha pubblicato *Alterità e Infinito* (Aracne, 2014). È membro della Società Filosofica Italiana – Sezione FVG e della redazione dei *Quaderni leif*. Si interessa di fenomenologia, etica generale ed applicata, antichistica, letteratura italiana e internazionale. Ha pubblicato un romanzo filosofico, *Il viaggio di Sofia* (Il Filo, 2007) e due raccolte di poesie: *Danza di equinozi* (A&B, 2011, tradotta anche in inglese, Smokestack, 2016) e *Il Ventre della Terra* (Armando Siciliano Editore, 2017).

PAOLO LABINAZ, Dottore di ricerca in Filosofia, è attualmente ricercatore in Filosofia del Linguaggio presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Trieste. Si occupa principalmente del rapporto tra ragionamento e argomentazione secondo la prospettiva della pragmatica linguistica e di teorie della razionalità nell'ambito della filosofia analitica e della psicologia cognitiva. Su questi temi ha pubblicato il volume *La razionalità* (Carocci, 2013) e diversi articoli su riviste e collezioni nazionali e internazionali.