



TRADIZIONE E CONTEMPORANEITÀ

Maxiprogetto triennale della
Società Filosofica Italiana – Sezione Friuli Venezia Giulia
Anno II. 2018-2019

In collaborazione con
Università di Udine – Rete per la Filosofia e gli Studi umanistici

Il progetto di formazione e aggiornamento per gli insegnanti a cura della Società Filosofica Italiana – Sezione FVG continuerà nel 2018-19 con articolazioni parzialmente diverse e nuovi contenuti ma con le stesse modalità del primo anno.

OBIETTIVI PRINCIPALI

- Divulgazione e approfondimento filosofico aperto al pubblico cittadino, ai soci SFI-FVG, ai docenti iscritti e non, agli studenti universitari e liceali.
- Formazione-aggiornamento per i docenti di Filosofia e discipline umanistiche, con predisposizione di linee orientative per progetti didattici specifici.

Il progetto si sviluppa attraverso un insieme di attività integrate in una cornice unitaria, che i partecipanti potranno scegliere e seguire nella loro totalità oppure solo in parte, in corrispondenza con i propri interessi e le proprie esigenze.

LE INIZIATIVE IN SINTESI

1. **SUMMER SCHOOL DI FILOSOFIA E TEORIA CRITICA 2018**
La Filosofia italiana nel Novecento – Autori, correnti, temi.
2. **LIBERTÀ E METODO. L'INSEGNAMENTO FILOSOFICO FRA TECNICA E CRITICA.**
Convegno pubblico
3. **È POSSIBILE ORIENTARSI NELLA E CON LA FILOSOFIA? LA FILOSOFIA NELLA SOCIETÀ DELLA CONOSCENZA?**
Cinque seminari di preparazione e approfondimento sui temi del convegno.
4. **FILOSOFIA IN CITTÀ 2019 e FILOSOFIA IN CITTÀ-SCUOLE**
Animali parlanti. Il linguaggio secondo le prospettive attuali
Rassegna pubblica in tre mattinate domenicali + un incontro per gli studenti.
5. **Eventi a cura della SFI-FVG al festival VICINO/LONTANO**, edizione 2019
6. **LEZIONI UNIVERSITARIE NEI LICEI**
7. **OLIMPIADI DI FILOSOFIA**
8. **RICERCA-AZIONE.** Percorsi didattici individuali o dipartimentali.

II MAXIPROGETTO NEI DETTAGLI

1. SUMMER SCHOOL DI FILOSOFIA E TEORIA CRITICA 2018.

LA FILOSOFIA ITALIANA NEL NOVECENTO – AUTORI, CORRENTI, TEMI.

24-28 settembre 2018

Sede Gorizia, Polo universitario di Via Alviano.

Corso residenziale dedicato agli studenti, valido ai fini della formazione/aggiornamento per i docenti accompagnatori.

A cura di **RAOUL KIRCHMAYR**

Anche quest'anno il Polo Universitario di Gorizia ospiterà la Summer School di Filosofia e Teoria critica, corso di approfondimento filosofico dedicato agli studenti delle scuole superiori. La Summer School è organizzata dalla Rete per la Filosofia e gli Studi umanistici, della quale fanno parte numerosi Licei e Istituti superiori di tutto il Friuli-Venezia Giulia, i Dipartimenti umanistici delle Università di Trieste e di Udine, la Società Filosofica Italiana – Sezione Friuli Venezia Giulia, con il ruolo di soggetto capofila. L'edizione di quest'anno è dedicata alla filosofia italiana de XX secolo, nelle sue maggiori correnti e nelle sue caratteristiche specifiche, oggi al centro di una rinnovata attenzione internazionale. Il corso avrà la durata di cinque giorni, con due turni, il primo dal 24 al 26 settembre, il secondo dal 26 al 28. In ciascun turno gli studenti, divisi in gruppi più piccoli, potranno seguire lezioni e seminari con modalità didattiche attive. Mercoledì 26 tutti i partecipanti di entrambi i turni seguiranno in seduta plenaria un convegno di studio con tre conferenze sui temi del corso.

Docenti coinvolti:

Primo turno. Lezioni e seminari: LINDA BERTELLI, CARLA TROILO, PAOLO DESOGUS, IGOR PELGREFFI, MATTEO SEGATTO, FRANCESCO VALAGUSSA.

Secondo turno. Lezioni e seminari: SERGIA ADAMO, MASSIMO DE BORTOLI, EDOARDO GREBLO, LORENA LANZONI, LINO ROSSI.

Convegno di mercoledì. Interventi di: DARIO GENTILI, PAOLO PARRINI, ELETTRA STIMILLI.

Ore attestabili per i docenti accompagnatori partecipanti: **21**

2. **LIBERTÀ E METODO. L'INSEGNAMENTO FILOSOFICO FRA TECNICA E CRITICA**

CONVEGNO PUBBLICO

23 ottobre 2018, nell'ambito del Festival Mimesis.

Sede: Udine, Teatro S. Giorgio.

a cura di **BEATRICE BONATO**

Interventi di GIOVANNI BONIOLO, BIANCA MARIA VENTURA SIMONE FURLANI, VALERIA PINTO, PIER ALDO ROVATTI. Moderano BEATRICE BONATO e MASSIMO DE BORTOLI

Interventi di riforma, regolamenti e indicazioni statali e internazionali, richieste del mondo economico sollecitano da tempo il sistema dell'istruzione a modificarsi profondamente per fornire competenze funzionali alla società attuale. In nome di modelli di efficienza tecnica volti a ottimizzarne e valutarne sempre più minuziosamente le prestazioni, si rischia però di ridurre lo spazio per un esercizio effettivo del pensiero critico e della libertà dell'insegnamento e della ricerca. È un rischio a cui la filosofia non può essere indifferente. Prendendo spunto da un recente documento sulla filosofia nella società della conoscenza la Sezione FVG della SFI propone un'ampia analisi e una discussione a più voci su questi temi.

Ore attestabili per i partecipanti: **4**

3. È POSSIBILE ORIENTARSI NELLA E CON LA FILOSOFIA? LA FILOSOFIA NELLA SOCIETÀ DELLA conoscenza.

Cinque seminari di preparazione e approfondimento sui temi del convegno e sul documento ministeriale “Orientamenti per la Filosofia nella società della conoscenza”. Incontri rivolti ai docenti della regione FVG e ai soci.

Ottobre 2018 - Marzo 2019.

Sede: Liceo “Le Filandiere”, S. Vito al Tagliamento (Pordenone).

La durata prevista per ciascun incontro è di 3 ore.

a cura di **ELIANA VILLALTA**

La proposta di dedicare alcuni incontri seminariali all’analisi e alla discussione degli *Orientamenti sull’apprendimento della filosofia* del Miur nasce dall’esigenza di mantenere aperto un dibattito già avviato in diversi ambiti. Si tratta di domandarci se il ruolo che si intende dare alla filosofia nella scuola sia compatibile con la disciplina e se risulti da concezioni dell’istruzione pubblica compatibile con la sua missione democratica. Il titolo scelto si richiama evidentemente a quello del Documento ministeriale, ma si è preferita la forma interrogativa, consona all’ambito filosofico. La scelta della forma seminariale è parsa la più opportuna al fine rendere possibile il sorgere di un dibattito, per affrontare i numerosi aspetti del Documento in modi approfonditi e condivisi. L’intento è anche di altro tipo: dare voce a diverse prospettive teoriche e pratiche, esperienziali, punti di vista necessari per predisporre un terreno di riflessione e di lavoro comuni, ma comunque rispettosi delle differenze. Il ciclo seminariale si pone inoltre in diretto collegamento con il Convegno che si terrà a Udine in ottobre *Libertà e metodo* (vedi punto 2 del presente Maxiprogetto) fornendo ai partecipanti una preparazione sul documento del Miur e, dopo il convegno, costituirà uno spazio utile alla continuazione del dibattito, nonché all’elaborazione di indicazioni concrete per l’azione nelle pratiche scolastiche, emergenti dal lavoro comune.

1. 2 ottobre 2018

ANALISI DEL DOCUMENTO ORIENTAMENTI PER L’APPRENDIMENTO DELLA FILOSOFIA MIUR

Relazione introduttiva. Discussione. *Pausa caffè*. Lavori di gruppo sul Documento

2. 9 novembre 2018

APPRENDIMENTO/ INSEGNAMENTO NELLA “SOCIETÀ DELLA CONOSCENZA”

Modelli “pedagogici”. Competenze, valutazione. *Critical thinking* e pensiero critico. Discussione. *Pausa caffè*. Lavori di gruppo sul “Sillabo”.

3. 7 dicembre 2018

INSEGNARE NELL’EPOCA DEI NUOVI MEDIA. L’IMPERATIVO DELL’INNOVAZIONE E LA CREATIVITÀ

Problemi e critiche. Attenzione, memoria, motivazione. Discussione. *Pausa caffè*. Lavori di gruppo: le pratiche, gli esiti.

4. 15 febbraio 2019

SULLA/E LETTURA/E

Frammentazione e unità. Tecnica/tecniche. Discussione. *Pausa caffè*. Lavori di gruppo: centralità del testo e pratiche d’aula

5. 8 marzo 2019

“CASSETTA PER GLI ATTREZZI”

Breve relazione. Discussione. *Pausa Caffè*. Elaborazione di un documento di sintesi.

Ore attestabili per i partecipanti: **15**

4. FILOSOFIA IN CITTÀ 2019 E FILOSOFIA IN CITTÀ-SCUOLE

ANIMALI PARLANTI. IL LINGUAGGIO SECONDO LE PROSPETTIVE ATTUALI

Rassegna pubblica, con partner istituzionali e altre associazioni.

Quattro mattinate domenicali, con letture e musiche più un incontro per gli studenti.

Febbraio-maggio 2019

UDINE. Sedi: Conservatorio Tomadini, Teatro S. Giorgio, Teatro Nuovo G. da Udine, Liceo Copernico.

A cura di **BEATRICE BONATO**

La quarta edizione di FILOSOFIA IN CITTÀ sarà dedicata a un tema di grande rilievo scientifico e filosofico, sul quale contiamo di attirare l'attenzione di un pubblico vasto di diversa formazione ed età: studenti, docenti, cittadini interessati alla conoscenza, all'approfondimento, al confronto tra posizioni e teorie. La potenza, la plasticità, la complessità del linguaggio umano rappresentano una delle caratteristiche peculiari della nostra specie, senza perciò separarci con un taglio netto dal resto del mondo animale. Da sempre oggetto di ipotesi contrastanti e indagini su quale ne sia la natura, il rapporto con il pensiero e la realtà significata, il linguaggio è stato al centro della svolta filosofica contemporanea. Molte domande filosofiche si riformulano oggi nel discorso delle neuroscienze, con le quali il confronto è dunque imprescindibile. La Sezione FVG propone un ciclo di interventi tematici che offrano uno sguardo panoramico sulle maggiori questioni teoriche dibattute ed eventualmente ancora aperte e sulle prospettive più aggiornate della ricerca scientifica, dell'analisi semiotica e delle posizioni filosofiche. L'ultimo incontro estenderà la riflessione al linguaggio della poesia, considerato nelle sue peculiarità e insieme nei suoi rapporti con altri giochi linguistici. Come nelle edizioni precedenti di FILOSOFIA IN CITTÀ, durante gli incontri domenicali si ascolteranno musiche eseguite da musicisti del Conservatorio Tomadini e letture dalle voci di STEFANO RIZZARDI e CRISTINA BENEDETTI. Uno spazio sarà riservato, dopo gli interventi dei relatori, al dibattito con il pubblico. Il coordinamento musicale è del M° RENATO MIANI.

PROGRAMMA

1. Domenica **24 Febbraio** Conservatorio Tomadini
Significati, intenzioni, ambiguità
Con PAOLO LABINAZ e FLORIANA FERRO
2. Domenica **17 Marzo** Teatro San Giorgio
Linguaggio, verità, soggetto
Con GRAZIELLA BERTO e BRUNELLO LOTTI
3. Sabato **13 Aprile** Aula Magna del Liceo Copernico
FILOSOFIA IN CITTÀ-SCUOLE.
Il linguaggio nelle neuroscienze e nella filosofia.
FELICE CIMATTI e FRANCO FABBRO incontrano gli studenti
4. Domenica **14 Aprile** Teatro San Giorgio
Cervello, parola, relazione
Con FELICE CIMATTI e FRANCO FABBRO
5. Domenica **9 giugno** Teatro Nuovo Giovanni da Udine
Il linguaggio della poesia
Con GIAN MARIO VILLALTA e RODOLFO ZUCCO

Ore attestabili per i partecipanti: **10**

I progetti elencati sotto saranno meglio definiti nel corso dell'anno.

6. Eventi a cura della SFI-FVG al festival VICINO/LONTANO, edizione 2019.
Incontri pubblici. Periodo: maggio 2019.
Sede: Udine

Ore attestabili per i partecipanti: **4-6**

7. LEZIONI UNIVERSITARIE NEI LICEI.

Sede: Udine, Liceo Copernico. (Eventualmente altre scuole, sulla base di accordi con i docenti universitari).

Periodo: Gennaio-Aprile.

Relatori:

BRUNELLO LOTTI, 1. *La filosofia di Cartesio* 2. *L'Empirismo di Hume* 3. *Linguaggio, verità, logica in Ayer.*

ANDREA TABARRONI, *La metafisica di Aristotele.*

Ore attestabili per i partecipanti: da definirsi nelle singole scuole

8. OLIMPIADI DI FILOSOFIA.

La Società Filosofica Italiana, nell'invitare le sezioni regionali e le scuole a proseguire la collaborazione con il MIUR per la realizzazione delle Olimpiadi di Filosofia, ha comunicato che il lavoro dei docenti nella preparazione delle tracce, nella correzione e nelle altre attività organizzative del concorso, sarà riconosciuto ai fini dell'aggiornamento.

Periodo: gennaio-aprile

Fase d'istituto nelle scuole iscritte, a cura dei rispettivi Dipartimenti di Filosofia.

Fase regionale, a cura della Sezione FVG e dell'USR. Referente per la Sezione FVG, professor CLAUDIO TONDO.

Sedi:

Fase d'Istituto: sedi delle scuole iscritte.

Fase regionale: Udine, Liceo scientifico N. Copernico.

Fase nazionale: Roma.

Ore attestabili per i referenti di istituto: **20**

Per il referente regionale: **20**

Per i docenti impegnati (da definire nelle singole scuole)

9. RICERCA-AZIONE. Percorsi individuali o dipartimentali collegati con una o più delle altre articolazioni di divulgazione, ricerca e approfondimento organizzate nell'ambito del presente Maxi-progetto. Periodo: tutto l'anno scolastico 2018-2019. Sedi: Singole scuole.

Ore attestabili per i partecipanti: da definirsi nelle singole scuole.

Per la RICERCA AZIONE si veda anche la scheda predisposta dalla prof.ssa Angela Schinella per l'anno 2017-18, che si può scaricare dal sito della Sezione FVG www.sfifvg.eu, Attività, Scuole.

Ciascun docente potrà iscriversi a tutte le articolazioni del progetto oppure solo ad alcune. L'attestato di frequenza verrà rilasciato a tutti i partecipanti, in base alle firme depositate per i la Summer School, per i seminari e per gli incontri pubblici, e/o alle relazioni inviate per i progetti realizzati nelle scuole.

Il progetto generale è proposto ai docenti e alle scuole dalla Sezione Friuli Venezia Giulia della Società Filosofica Italiana in sintonia con il modello inviato ai Presidenti delle Sezioni regionali dalla Commissione didattica della SFI nazionale lo scorso anno, e in accordo con i protocolli d'intesa firmati dalla SFI con il MIUR per la formazione e l'aggiornamento dei docenti.

La Presidente della Sezione FVG
Beatrice Bonato

Per contatti scrivere a sfifvg@gmail.com
oppure a beatrice.bonato@tin.it

Per informazioni su tutte le attività della Sezione Fvg vedi il sito www.sfifvg.eu