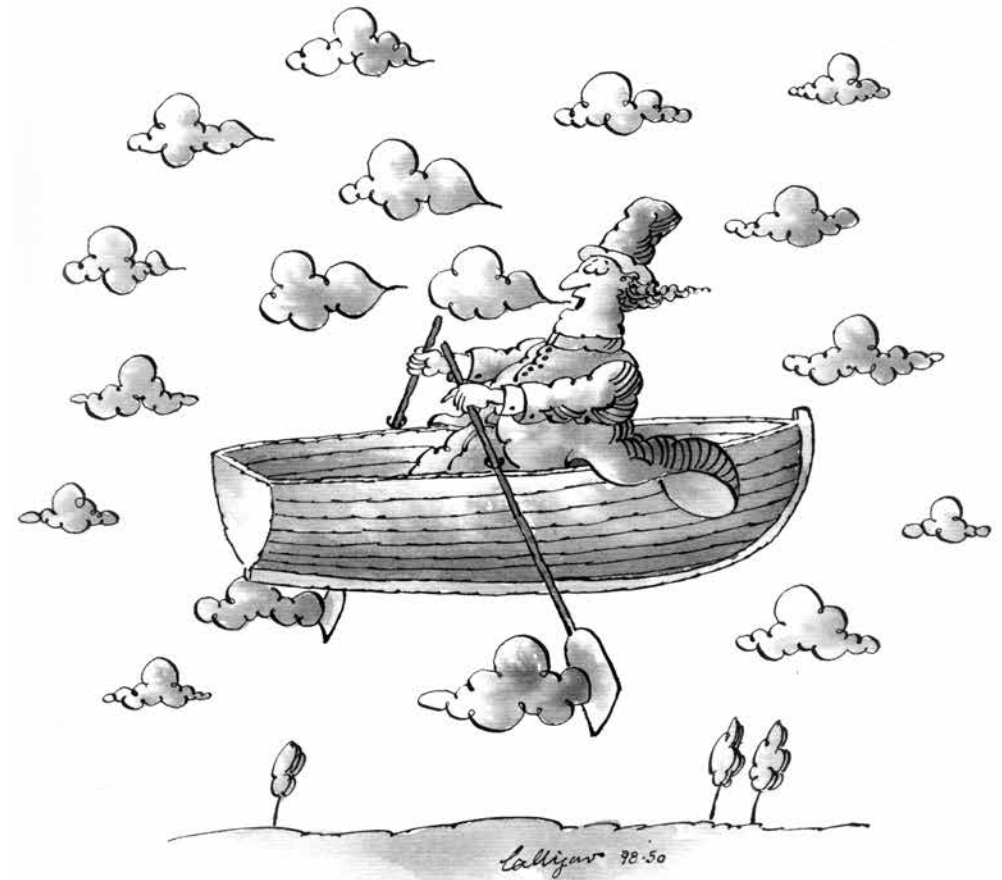


“NAVIGAZIONI”

www.mimesisfestival.it



Informazioni Ufficio Stampa
Chiara Di Domenico - Martin Hofer
ufficio.stampa@mimesisedizioni.it
chiara@mimesisedizioni.it
02-22472232

Per informazioni
Promo Turismo FVG
Info Point di Udine
Piazza I Maggio, 7
0432 295972

FESTIVAL MIMESIS

23 28 OTTOBRE **2017**
UDINE

IVª edizione a cura
di Luca Taddio

Un'iniziativa
dell'Associazione Culturale
Territori delle idee

www.mimesisfestival.it



TEATRO PALAMOSTRE

PIAZZALE PAOLO DIACONO 21, UDINE

CASA CAVAZZINI

VIA CAVOUR 14, UDINE

LINO'S & CO

VIA ARTICÒ DI PRAMPERO 7, UDINE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE - SCUOLA SUPERIORE

PALAZZO GARZOLINI - DI TOPPO WASSERMANN, VIA GEMONA 92, UDINE

LIBRERIE

KOBO, FELTRINELLI, TARANTOLA, MODERNA, FRIULI, EINAUDI,
UDINE

EDIZIONE

2017

a cura
di Luca Taddio

Un'iniziativa
dell'associazione culturale
Territori delle Idee
www.territoridelleidee.it

Comitato Organizzativo:
Pierre Dalla Vigna e Luca Taddio
direzione editoriale Mimesis
Francesco Bilotta, Damiano Cantone,
Pierre Dalla Vigna e Luca Taddio
coordinamento scientifico

Responsabile scuole:
Damiano Cantone
redazione@mimesis-scenari.it

Scuole:
Convitto Nazionale Paolo Diacono
Liceo Classico Jacopo Stellini
ISIS Caterina Percoto
Liceo Scientifico Statale Giovanni Marinelli
Liceo Scientifico Statale Niccolò Copernico
Isis Arturo Malignani
Istituto Tecnico Antonio Zanon

In collaborazione con:
CSS Teatro stabile di innovazione
del Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Vicino/lontano
Centro Espressioni Cinematografiche
Hybrida - associazione culturale
Dipartimento di Scienze Giuridiche
dell'Università degli Studi di Udine
Dipartimento di Studi Umanistici
e del Patrimonio Culturale
Università degli studi di Udine - Scuola Superiore
Società Filosofica Italiana Sezione FVG
Casa Cavazzini Museo d'Arte Moderna
e Contemporanea
Romanae Disputationes / ToKaIOn
Progetto EC-ELIT
n° 578978-CREA-1-2016-1-IT-CULT-LIT1
co-finanziato dal Programma Europa Creativa
Società Ferrovie Udine-Cividaie *Il treno
delle lingue*

Con il patrocinio di:
Comune di Udine
Regione Friuli Venezia-Giulia

Video realizzati in collaborazione
con il Dams - Università di Udine
Coordinamento: Marco Comar
Coordinatore scientifico: Mariapia Comand
Video realizzati da Media Team Dams

Supporto organizzativo:
Ludovica Chiarandini / Amanda Tollis /
Giovanni Minozzi

Luoghi:
Teatro Palamostre
Scuole
Casa Cavazzini
Cinema Visionario
Librerie: Kobo, Feltrinelli,
Tarantola, Moderna,
Friuli, Einaudi
Lino's & Co Bottega di Udine

Informazioni Ufficio Stampa:
Chiara Di Domenico - Martin Hofer
ufficio.stampa@mimesisedizioni.it
chiara@mimesisedizioni.it
02-22472232

www.mimesisfestival.it



vicino/lontano



UDINE
MUSEI



Lino's
& Co.
Bottega di Udine

Charta
Spoca



cec



HYBRIDV.

con la
partecipazione di

Luisa **Accati**
Sergia **Adamo**
Francesco **Bilotta**
Beatrice **Bonato**
Giovanni **Boniolo**
Marco **Brollo**
Marina **Brollo**
Leonardo **Caffo**
Riccardo **Caldura**
Luciano **Canfora**
Silvia **Capodivacca**
Arnaldo **Colasanti**
Andrea **Colombo**
Filippo **Costantini**
Gianluca **Cuozzo**
Fausto **Curi**
Umberto **Curi**
Tiziana **D'Amico**
Alessandro **Dal Lago**
Milo **De Angelis**
Massimo **De Bortoli**
Eugenio **De Caro**
Alessandro **Del Puppo**

Duccio **Demetrio**
Roberto **Diodato**
Massimo **Donà**
Beppino **Englaro**
Paolo **Fabbri**
Franco **Fabbro**
Simone **Furlani**
Carlo **Galli**
Ernesto **Galli della Loggia**
Luigi **Gaudino**
Marcello **Ghilardi**
Giulio **Giorello**
Sergio **Givone**
Antonio **Gnoli**
Edoardo **Greblo**
Furio **Honsell**
Giovanni **La Varra**
Salvatore **Lavecchia**
Giovanni **Leghissa**
Donata **Levi**
Vito **Mancuso**
Roberto **Marchesini**
Andrea **Mariani**

Gianfranco **Marrone**
Giovanni **Matteucci**
Federico **Mesaglio**
Linda **Napolitano**
Anselmo **Paolone**
Luca **Ponti**
Stefano **Raimondi**
Giacomo **Rizzolatti**
Pier Aldo **Rovatti**
Paolo **Spinicci**
Francesco **Stoppa**
Gian Paolo **Terravecchia**
Gian Mario **Villalta**
Angelo **Vianello**
Vincenzo **Vitiello**
Andrea **Zannini**
Andrea **Zhok**
Svetlana **Žuchová**

Una settimana di incontri
a Udine e dintorni
da lunedì 23
a sabato 28 ottobre 2017

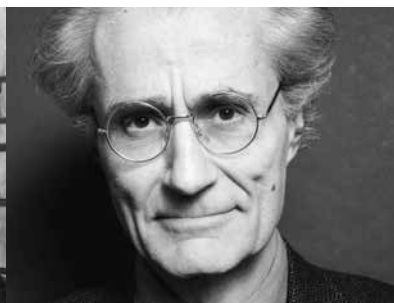
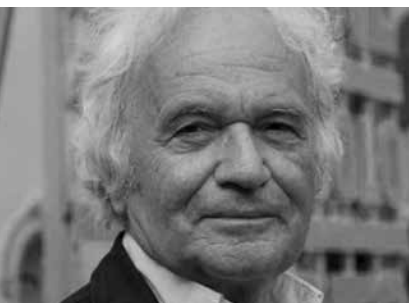
Il Festival è nato nel 2014 su iniziativa dell'associazione culturale "Territori delle idee" in sinergia con la casa editrice Mimesis. Giunto alla sua quarta edizione, anche quest'anno il Festival offre un programma di divulgazione umanistica e scientifica di primo livello, in collaborazione con l'Università di Udine e diversi altri enti culturali di rilevanza nazionale. Il tema di quest'anno, navigazioni, fa riferimento certo alla contemporaneità, alle nuove tecnologie e alla navigazione in rete, un'esperienza quotidiana ormai comune a tutti i livelli sociali e generazionali, ma affonda le sue radici nel significato più antico e profondo del navigare come forma

di apprendimento e scoperta che rende l'uomo ciò che è. È navigando che Ulisse costruisce la metafora fondamentale dell'Occidente, ed è con i termini di prima e seconda navigazione che Platone simbolizza la conoscenza. Ci sono molti modi di navigare, con diversi mezzi, per esplorare infiniti luoghi. Per una settimana, il Festival Mimesis cercherà di essere il porto di arrivo di un anno di riflessioni, per ripartire verso il mare aperto dell'esperienza.

Il programma si struttura attorno ai grandi temi dell'arte, della filosofia e del diritto. Da lunedì 23 a sabato 28 ottobre, sei giorni di programmazione culturale, ciascuno articolato in diversi momenti: gli incontri con le scuole al mattino, le presentazioni e i dibattiti in luoghi significativi della città, l'incontro con gli autori nelle principali librerie di Udine.

Intellettuali e studiosi di fama internazionale si confronteranno su temi di attualità e di forte rilievo culturale con un taglio divulgativo accessibile a tutti. Accanto a questo, il festival coltiva la propria vocazione all'impegno sociale, vero cuore della manifestazione, sviluppando temi di interesse pubblico come la riflessione sulla cultura islamica, l'oriente, l'immigrazione, la spiritualità e la globalizzazione, con un alto valore informativo e formativo.

La denominazione "Territori delle Idee" è espressione di una profonda attenzione al territorio e alla cittadinanza, nella convinzione che filosofia, arte e diritto siano, per tutti, strumenti essenziali di un sapere che costruisce la bellezza e la responsabilità dell'essere cittadini cosmopoliti.



ORE 10:00

LICEO
PERCOTO

Dove va la pedagogia?:
Duccio Demetrio (filosofo dell'educazione e della narrazione) / **Massimo De Bortoli** (libera università dell'autobiografia di Anghiari) / **Anselmo Paolone** (pedagogo, Univ. Udine)

ORE 11:00

LICEO
STELLINI

Diritto e letteratura: **Sergia Adamo** (teorica della letteratura, Univ. di Trieste) / **Francesco Bilotta** (giurista, Univ. di Udine) / **Luca Ponti** (avvocato e scrittore) introduce **Elena D'Orlando** (giurista, univ. udine)

ORE 15:00

CASA
CAVAZZINI

Omaggio a Renato Calligaro: "Uno dei maggiori artisti contemporanei, illustratore e vignettista dialogherà sul significato delle proprie opere assieme a critici e studiosi". Interverranno tra gli altri insieme all'artista: **Alessandro Del Puppo** (storico dell'arte, Univ. di Udine) e **Riccardo Caldura** (critico d'arte, Accademia di Belle Arti di Venezia)

Inaugurazione mostra

ORE 15:30

LIBRERIA
MODERNA

La vita si cerca dentro di sé:
Duccio Demetrio (filosofo dell'educazione e della narrazione) / **Anselmo Paolone** (pedagogo, Univ. Udine): "Un incontro dedicato alla pedagogia e alla narrazione. Una discussione sull'approccio autobiografico come fonte di formazione di sé e come modalità per una rilettura simbolica della propria esistenza"

ORE 16:00

LIBRERIA
FELTRINELLI

La schiavitù del capitale:
Luciano Canfora (storico e saggista): "Se è vero che dai grandi conflitti del '900 il capitalismo è uscito vincitore trionfando su ogni rivoluzione, è altrettanto vero che 'l'uguaglianza è una necessità che si ripresenta continuamente'. Nella trama della storia qual è il posto di questo anelito, proprio delle religioni di salvezza e del comunismo moderno?"

ORE 18:00

LIBRERIA
TARANTOLA

Silvia Capodivacca presenta Novecento. La storia, una vita con **Lilli Goriup** (Giornalista) In collaborazione con l'Ass. Culturale "Charta Sporca"

ORE 21:00

CINEMA
VISIONARIO

La parola data: **Milo De Angelis** (poeta) in dialogo con **Gian Mario Villalta** (poeta e scrittore) e **Stefano Raimondi** (poeta). Segue la proiezione del film documentario di **Viviana Nicodemo**, Sulla punta di una matita: "I luoghi della sua poesia: strade, bar, campi sportivi, edicole notturne che sono lo scenario in cui avviene la pronuncia poetica. Uno dei maggiori poeti viventi, Milo De Angelis, dialoga con due compagni di viaggio tra letteratura e poesia. Seguirà la proiezione del film-documentario dedicato alla sua vita"

24 OTTOBRE
MARTEDÌ



ORE 11:00

CONVITTO
NAZIONALE
P. DIACONO

Aula magna della scuola
Amalia Piccoli di Cividale

Che cos'è la bellezza
tra Oriente e Occidente:
Marcello Ghilardi (filosofo,
Univ. Padova), modera
e introduce **Gian Paolo
Terravecchia** (docente)

ORE 15:30

LIBRERIA
TARANTOLA

Sull'infinito. Tra matematica
e filosofia: **Andrea Colombo**
(dottorando, Univ. di Padova)
/ **Filippo Costantini** (phd, Univ.
di Venezia) / **Furio Honsell**,
(matematico, Univ. di Udine):
"Che cos'è un insieme?
Esistono insiemi infiniti? È
possibile contare l'infinito e
condurre con esso operazioni
matematiche? Qual è il
significato dei paradossi logici
che scossero i fondamenti
della riflessione filosofica sulla
matematica?"

ORE 16:00

SCUOLA
SUPERIORE

Sala del Consiglio Palazzo
di Toppo Wassermann

Deliberazione pubblica e
cittadinanza attiva. Per un uso
non banale della rete: **Giovanni
Boniolo** (filosofo, Univ. di
Ferrara)

ORE 17:00

LIBRERIA
FRIULI

Ancora sull'Odissea: il
viaggio della filosofia: **Paolo
Spinicci** (filosofo, Univ. di
Milano) / **Linda Napolitano**
(filosofa, Univ. di Verona):
"Ulisse è da sempre la
metafora dell'avventura
della conoscenza umana.
La lettura dell'Odissea
offre ancora oggi spazio
a riflessioni di natura
filosofica"

ORE 17:00

LIBRERIA
EINAUDI

Presentazione del romanzo
Frammenti di Marisia:
Svetlana Žuchová
(scrittrice, vincitrice del
Premio Letterario dell'Unione
Europea nel 2015) e **Tiziana
D'Amico** (traduttrice).
Moderano e introducono
Eugenio De Caro (Progettista
europeo Responsabile Ufficio
progetti Mim-Eu) e **Pamela
Lainati** (Mimesis Edizioni)

ORE 21:00

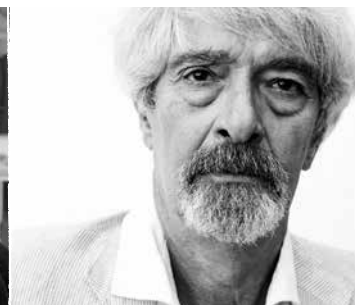
LINO'S&CO

"Divenire femminile": **Sergia
Adamo** (teorica della letteratura,
Univ. di Trieste) / **Francesco
Stoppa** (psicoanalista) in
dialogo con **Beatrice Bonato**
(docente e presidente della
sezione Fvg della Sfi): "Che
cosa vuole una donna? Dopo
decenni di pensiero e pratica
femminista, ormai in tempi di
postfemminismo, la domanda di
Freud può suonare intempestiva"
Incontro a cura della Società
Filosofica Italiana – Sezione FVG

Aperitivo alle ore 19.00

DJ Set & Cocktail Bar ore
22.30 In collaborazione
con BarSport Arci (Udine) e
Coop2001agsociale (Pordenone)

25 OTTOBRE
MERCOLEDÌ



ORE 11:00

SCUOLA
SUPERIORE

Sala del Consiglio Palazzo
di Toppo Wassermann

Un linguaggio formale per
la biologia molecolare.
Filosofia, logica o biologia
computazionale?: **Giovanni
Bonio** (filosofo, Univ. di
Ferrara)

ORE 16:00

LIBRERIA
FRIULI

Tra poesia e letteratura: **Edoardo
Sanguineti**: **Fausto Curi** (teorico
della letteratura e membro del
Gruppo 63) dialoga con **Chiara
Di Domenico** (scrittrice e
responsabile comunicazione
Mimesis): "Nel racconto di una
corrispondenza epistolare durata
più di cinquant'anni emerge un
profilo affascinante e inedito di
Edoardo Sanguineti"

ORE 17:00

CASA
CAVAZZINI

La molteplicità del negativo:
Sergio Givone (filosofo, Univ.
di Firenze) e **Simone Furlani**
(filosofo, Univ. di Udine).
Moderano e introducono
Pier Luigi D'Eredità
ed **Enrico Petris** (docenti
del Liceo Marinelli).

ORE 17:00

LIBRERIA
KOBO

La filosofia di Bob Dylan:
Giorgio Brianese (filosofo,
Univ. di Venezia) Moderano e
introduce **Federico Mesaglio**:
"Vale per Dylan quello
che Friedrich Nietzsche
scrisse di se stesso: 'È
il mio destino che io mi
mostri soltanto con delle
maschere'. La capacità
di stupire (se stesso,
prima e più che gli altri)
dipende anche da questo,
e rende davvero unica e
inconfrontabile la qualità
artistica della sua opera"

ORE 18:00

LIBRERIA
FELTRINELLI

Agonismo e gioco.
Presentazione di 'aut
aut': **Pier Aldo Rovatti**
(filosofo) / **Alessandro Dal
Lago** (sociologo): Moderano
Beatrice Bonato (docente e
presidente della sezione Fvg
della Sfi)

ORE 21:00

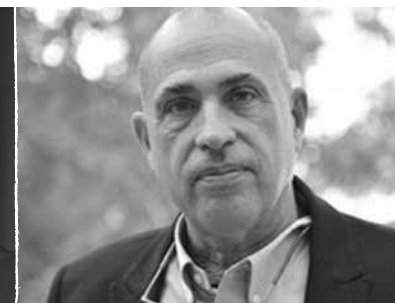
LINO'S&CO

Immigrazione e populismo:
Alessandro Dal Lago
(sociologo) / **Pier Aldo
Rovatti** (filosofo): "Che cosa
nascondono le retoriche legate
all'immigrazione? La risposta
è lunga e spazia dalla pigrizia
intellettuale, dall'orecchiamento
di slogan importati dall'estero,
fino a qualcosa di più sinistro:
direi che è molto più facile
considerare gli stranieri come
collettivi culturali che non come
soggetti portatori di diritti"

Aperitivo alle ore 19.00

DJ Set & Cocktail Bar ore
22.30 In collaborazione
con BarSport Arci (Udine) e
Coop2001agsociale (Pordenone)

26 OTTOBRE
GIOVEDÌ



ORE 9:00

TEATRO
PALAMOSTRE

Cos'è il diritto: **Beppino Englaro** dialoga con **Luigi Gaudino** (giurista, Univ. di Udine) / introduce **Marina Brolo** (giurista, Univ. di Udine) / modera **Francesco Bilotta** (giurista, Univ. di Udine)
Incontro con le scuole

ORE 15:30

LIBRERIA
TARANTOLA

Lo storytelling: **Andrea Mariani** (storico del cinema, Univ. di Udine) presentazione del progetto Europeo: Booktrailer Film Festival: **Eugenio de Caro** (responsabile del progetto europeo)

Presentazione della mostra di **Marco Brolo** (graphic-designer)

ORE 16:30

LIBRERIA
MODERNA

In principio: **Massimo Donà** (filosofo, Univ. San Raffaele) dialoga con **Salvatore Lavecchia** (filosofo, Univ. di Udine) e **Simone Furlani** (filosofo, Univ. di Udine): "Parlare di Dio, nel nostro orizzonte culturale, significa anche non poter non fare i conti con una tradizione che, nata con la Torah (o Antico Testamento), avrebbe trovato nelle parole dei Vangeli – e, più in generale, del Nuovo Testamento – una tanto sorprendente quanto radicale rideeterminazione"

ORE 17:00

LIBRERIA
FELTRINELLI

Apologia del padre: **Luisa Accati** (saggista) Introduce **Beatrice Bonato** (docente e presidente della sezione Fvg della Sfi): "Possiamo scuotere i pregiudizi e la retorica sulla famiglia che, per motivi politici, danno un posto esageratamente centrale alla madre rispetto al padre? I figli si trovano intrappolati in una relazione con la madre, mentre le figlie sono pesantemente danneggiate da una fragilissima relazione con il padre. Tutto è aggravato dal prevalere di un femminismo anglosassone che si misura con una figura paterna socialmente diversa"

ORE 18:00

SCUOLA
SUPERIORE

Aula T9 Toppo Wassermann

Sulla libertà: **Vito Mancuso** (teologo) / **Franco Fabbro** (neuroscienziato, Univ. di Udine): "Per essere liberi, ci vuole coraggio. Guardando al mondo e agli esseri umani, quello che appare è uno sterminato palcoscenico su cui tutti si esibiscono indossando le diverse maschere imposte dall'esistenza, ma ognuno di noi, soprattutto in quei momenti in cui è solo con se stesso, sperimenta anche l'acuta sensazione di essere qualcosa di assolutamente differente e separato da tutto il resto, qualcosa di unico". Modera e introduce **Angelo Vianello** (biologo, Univ. di Udine)

ORE 21:00

LINO'S&CO

Il futuro dell'umanità nelle sue radici: **Leonardo Caffo** (filosofo, Univ. di Torino) / **Roberto Marchesini** (filosofo, etologo e saggista italiano) dialogano sul futuro del concetto di "umanità": "un futuro più paradossalmente ancorato alle sue radici animali che alle sue prospettive tecnologiche"

Aperitivo alle ore 19.00

DJ Set & Cocktail Bar ore 22.30 In collaborazione con BarSport Arci (Udine) e Coop2001agsociale (Pordenone)



ORE 9:30

TEATRO
PALAMOSTRE

Contro la dittatura del presente, la Storia: **Andrea Zannini** (storico, Univ. di Udine) / **Ernesto Galli della Loggia** (storico e saggista)
Incontro con le scuole

ORE 11:00

LICEO
SCIENTIFICO
DI GEMONA

Bellezza e utopia: **Gianluca Cuozzo** (filosofo, Univ. di Torino) / Che cos'è la bellezza: **Giovanni Matteucci** (filosofo, Univ. di Bologna). Modera e introduce **Gianni Vidoni** (docente)

ORE 15:30

LIBRERIA
TARANTOLA

Il tramonto di una nazione. Retrosceca della fine: **Ernesto Galli della Loggia** (storico e saggista) / **Andrea Zannini** (storico, Univ. di Udine): "Una nazione al tramonto è un paese che non riesce più a crescere, che si smaglia e si disunisce, e che consuma una frattura con il proprio passato, non riuscendo neppure più a immaginare un futuro. Smarrito il filo della sua vicenda novecentesca, l'Italia odierna è in una condizione siffatta"

ORE 17:00

LINO'S&CO

Democrazia senza popolo: **Carlo Galli** (filosofo, Univ. di Bologna) dialoga con **Edoardo Greblo** (insegnante e politologo): "Mai come oggi la pretesa che la politica abbia un rapporto con una qualche elaborazione di pensiero è vilipesa e derisa. Mai come oggi la politica è tutta centrata sul fare e per nulla sul pensare. I risultati sono il discredito, la cecità, l'impotenza della democrazia. Semmai, è interessante ricercare le cause: che è appunto quanto si cerca qui di fare"

ORE 17:00

CASA
CAVAZZINI

Navigazioni tra arte, scienza e tecnologia: **Giulio Giorello** (filosofo, saggista e scrittore) / **Massimo Donà** (filosofo, saggista e scrittore) / **Donata Levi** (storica dell'arte): "La sfera dell'arte si è ampliata enormemente. Qualunque cosa può essere trasformata in 'arte', anche senza che il suo autore ne sappia nulla. Chi ha la legittimità e l'autorevolezza per operare questa metamorfosi?"

ORE 18:00

LIBRERIA
FRIULI

Le parole della cura: **Umberto Curi** (filosofo) dialoga con **Silvia Capodivacca** (docente di filosofia): "Al centro della riflessione sono le parole della cura, vale a dire alcuni termini-chiave – medicina, terapia, farmaco, chirurgia – capaci di delineare nel loro insieme l'ambito, la natura, gli strumenti e le finalità di quella che convenzionalmente viene definita la scienza medica"

ORE 21:00

CIRCOLO
MISS KAPPA

Etica, immigrazione e utopia: **Edoardo Greblo** (insegnante e politologo) / **Gianluca Cuozzo** (filosofo, Univ. di Torino)

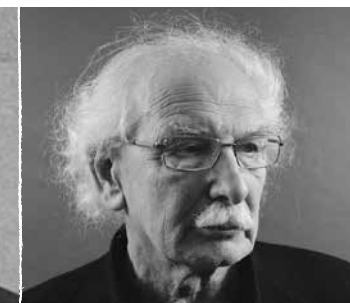
ORE 21:00

LINO'S&CO

Le rotte e il futuro dell'Europa
Intervengono: **Vincenzo Vitiello** (filosofo, Univ. San Raffaele) / **Giovanni Leghissa** (filosofo, Univ. di Torino) e **Andrea Zhok** (filosofo, Univ. di Milano): "L'Europa, come attestano i nostri giorni incerti e crudeli, si rivela incapace di ripensare se stessa libera dalla nostalgia del potere delle lobby e dalla burocrazia"

Aperitivo alle ore 19.00

DJ Set & Cocktail Bar ore 22.30 In collaborazione con BarSport Arci (Udine) e Coop2001agsociale (Pordenone)



ORE 9:30

TEATRO
PALAMOSTRE

Che cos'è la filosofia?:
Massimo Donà (filosofo, saggista e scrittore) / **Roberto Diodato** (filosofo, Univ. Cattolica di Milano) / **Vincenzo Vitiello** (filosofo, Univ. San Raffaele)
Incontro con le scuole

ORE 15:00

CASA
CAVAZZINI

Riflessioni filosofiche sul naufragio dell'opera d'arte e sul futuro dell'arte: **Giovanni Matteucci** (filosofo, Univ. di Bologna) / **Roberto Diodato** (filosofo, Univ. Cattolica di Milano): "La filosofia è ancora capace di pensare l'opera d'arte? E di converso ha ancora l'arte bisogno della filosofia? L'incontro si interroga sulle premesse per poter ricostruire un dialogo tra le due discipline"

ORE 16:00

SCUOLA
SUPERIORE

Sala del Consiglio Palazzo di Toppo Wassermann
L'attualità della semiotica. Che fare dopo Umberto Eco? Intervengono: **Paolo Fabbri** (CiSS, Centro Int. Scienze Semiotiche, Urbino) / **Gianfranco Marrone** (semiologo, Univ. di Palermo): "La semiotica non è mai stata una disciplina fine a se stessa, semmai è stata uno strumento per leggere, in modo trasversale e creativo, il mondo contemporaneo, per interpretare la cultura, la società e la storia di oggi"

ORE 17:00

LIBRERIA
EINAUDI

Populismo tra letteratura e architettura: **Giovanni La Varra** (Architetto, Univ. di Udine) / **Arnaldo Colasanti** (Scrittore e critico letterario) "Eppure, mentre osserva e si osserva, Piero non smette di confessarsi. Cos'è realmente un romanzo? La risposta: 'Una disputa sulla verità'. Ma alla verità sono ancora votati gli scrittori e i lettori?" da *La Magnifica* di Arnaldo Colasanti

ORE 18:00

CASA
CAVAZZINI

In te mi specchio: **Antonio Gnoli** (saggista e giornalista) / **Giacomo Rizzolatti** (neuroscienziato, Univ. di Parma): "Perché comprendiamo le azioni di chi ci sta di fronte? Perché altre volte no? Siamo progettati biologicamente per essere soli o per stare con gli altri? Negli ultimi anni un gruppo di scienziati ha rivoluzionato gli studi sul cervello e può darci le risposte più convincenti a queste domande"

ORE 21:30

LINO'S&CO

FORMA free music impulse #8
Marta De Pascalis
+ Hoof soundsystem dj set
a cura di Hybrida. Circolo Arci

LIBRERIE PARTNER

EINAUDI

via Vittorio Veneto, 49
Udine



KOBO

via Palladio, 7
Udine



TARANTOLA

via Vittorio Veneto, 20
Udine



MODERNA

via Cavour, 13
Udine



FELTRINELLI

via Paolo Canciani, 15
Udine



FRIULI

via Rizzani, 1/3
Udine



HOTEL PARTNER

ASTORIA HOTEL ITALIA

Piazza 20 settembre, 24
Udine



HOTEL FRIULI

viale ledra, 24
Udine



ALTRI PARTNER

LINO'S & CO

via Artico di prampero, 7
Udine



HYBRIDA

associazione culturale



BANCA MANZANO

www.bancamanzano.it
www.university.bancamanzano.it

 **BANCA MANZANO**
CREDITO COOPERATIVO

 **UNIVERSITY**
BANCA MANZANO

GABRIELE FUSO

Lafilmo



MIMESIS COMMUNICATION

www.mim-c.net

MIMC

PROGETTO EC-ELIT

n° 578978-CREA-1-2016-1-
IT-CULT-LIT1

 Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

MARCO BROLLO

graphic designer



ANTICA MADDALENA

Via Pelliccerie, 4
Udine



CAFFÈ TOMASO

Via della Prefettura, 16
Udine



ENOTECA GIARDINETTO

Via Paolo Sarpi, 8
Udine



SPECIAL PARTNER

“VIAGGIA IN MODO SOSTENIBILE”



fuc Ferrovie Udine Cividale

MICOTRA
MIGLIORAMENTO COLLEGAMENTI TRANSPORTAZIONE

Il Treno delle lingue_The Train of languages_Der Zug der Sprachen_Vlak Jezikovo



L'offensiva di carta

La Grande Guerra illustrata,
dalla collezione Luxardo
al fumetto contemporaneo

Castello di Udine
01.04.17-07.01.18

Orario estivo
dalle 10.30 alle 19.00
Orario invernale
dalle 10.30 alle 17.00

Chiuso il lunedì
Per informazioni
civicumuseiudine.it
0432 1272591



L'iniziativa ha ricevuto il sostegno della Struttura di Missione per gli anniversari di interesse nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri.



progetto mostra promossa da **UDINE MUSEI**

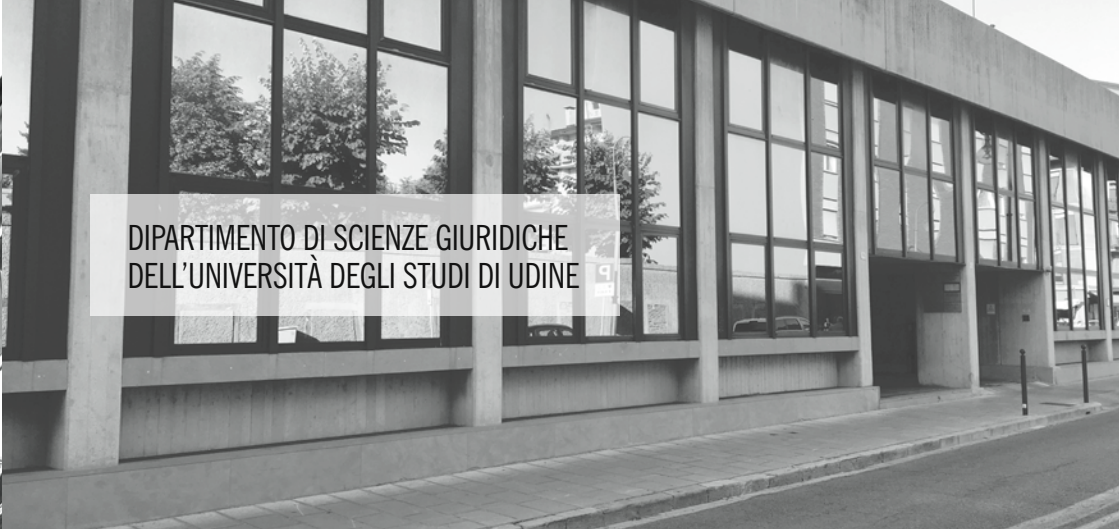


con il contributo di **REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA**



con il sostegno di **FONDAZIONE FRIULI**

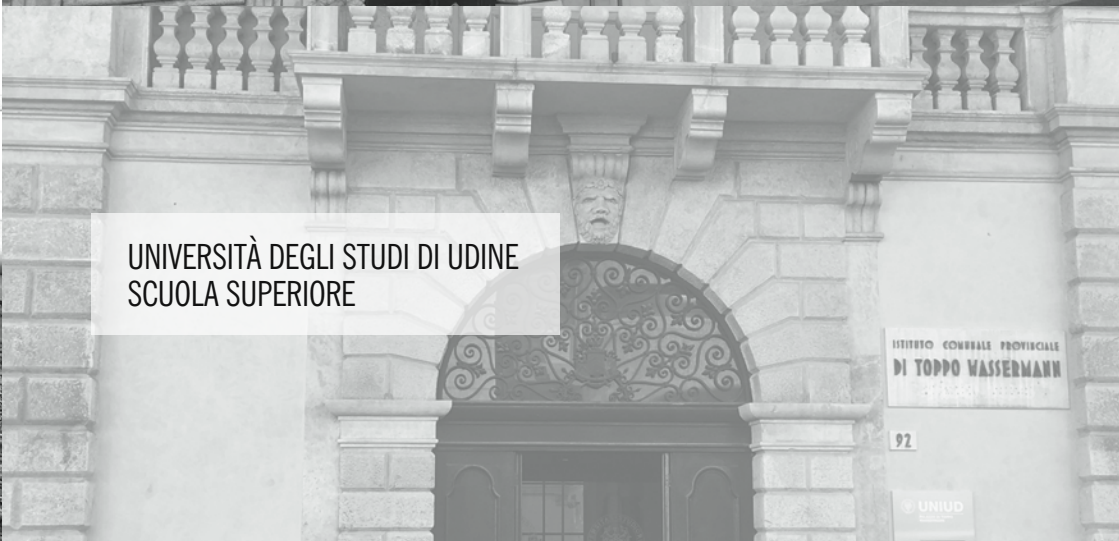
in collaborazione con
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE



DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO CULTURALE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
SCUOLA SUPERIORE

ISTITUTO CONRALE PROVINCIALE
DI TOPPO WASSERMANN

92

UNIUD

MIMESIS GROUP

MIMESIS INTERNATIONAL

www.mimesisinternational.com

MIMESIS EDIZIONI

www.mimesisedizioni.it

ÉDITIONS MIMÉSIS

www.editionsmimesis.fr

MIMESIS AFRICA

www.mimesisafrica.com

MIMESIS COMMUNICATION

www.mim-c.net

MIM EU

www.mim-eu.com

MELTEMI

www.meltemieditore.it

JOUVENCE

www.jouvence.it

SCENARI

www.mimesis-scenari.it

TERRITORI DELLE IDEE

www.territoridelleidee.it

