



Federica Negri

La visibilità come enigma.
Merleau-Ponty a partire
da Cézanne

Sala del Consiglio
Palazzo di Toppo Wassermann
via Gemona 92, Udine

giovedì 19 aprile 2018
ore 15



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI E
DEL PATRIMONIO CULTURALE

Programma di ricerca PRID
Immagini differenti
coordinato dal prof. Simone Furlani

In collaborazione con



Società Filosofica Italiana
Sezione Friuli Venezia Giulia