

In collaborazione con





CONVEGNO **NAZIONALE** DELLA SOCIETÀ **FILOSOFICA ITALIANA** / SFI

# **Tradizione** e innovazione

STORIA E PROGETTO NELLA RIFLESSIONE FILOSOFICA

Con il contributo di



Scuola

Con il patrocinio di





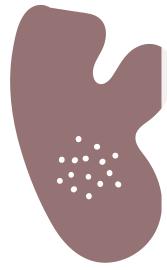
**CONVEGNO NAZIONALE DELLA** SOCIETÀ **FILOSOFICA ITALIANA** / SFI





l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



# Tradizione e innovazione

STORIA E PROGETTO NELLA RIFLESSIONE FILOSOFICA

8,9 e 10 novembre 2018

AUDITORIUM UNIMC / VIA P. MATTEO RICCI, 2

**MACERATA** 

## Giovedì 8 novembre

ore 15.00

Registrazione dei partecipanti

ore 15.30 Saluti istituzionali

Francesco ADORNATO

Rettore dell'Università di Macerata

Stefania **MONTEVERDE** 

Assessore alla cultura del Comune di Macerata

Carlo **PONGETTI** 

Direttore del Dip.to di

Studi umanistici

Emidio SPINELLI

Presidente della Società

Filosofica Italiana SFI



Passato e futuro nella riflessione filosofica antica e medievale

Presiede

Prof. Maurizio MIGLIORI

Università degli Studi di Macerata

Presidente onorario Società

Filosofica Italiana SFI - Macerata

ore 16.00

Prof.ssa Lidia PALUMBO

Università Federico II di Napoli

Platone e la conoscenza di sè come luogo di incontro tra tradizione e innovazione

ore 16.30

Prof.ssa R. Loredana CARDULLO

Università di Catania

Platone e il mito: tadizione e innovazione

nell'eseaesi di Proclo

ore 17.00 - 17.30

Coffee break

ore 17.30

Prof. Guido **ALLINEY** 

Università di Macerata

Agostino e Aristotele:

tradizione e innovazione

nella scolastica universitaria

ore 18.00 - 18.30

Dibattito

# Venerdì 9 novembre

#### SESSIONE II

Passato e futuro

nella riflessione filosofica moderna

Presiede

Prof. Luigi ALICI

Università degli Studi di Macerata

ore 9.00

Prof.ssa Antonella **DEL PRETE** 

Università della Tuscia, Viterbo

Tradizione vs innovazione: Descartes e i cartesiani

ore 9.30

Prof. Adriano FABRIS

Università di Pisa

Fra tradizione e innovazione:

Kant e le etiche applicate ore 10.00 - 10.30

Coffee break

ore 10.30

Prof.ssa Clementina CANTILLO

Università di Salerno

Oltre il circolo della "massaia".

Alcune riflessioni intorno alla storia della filosofia in Hegel

ore 11.00 - 11.30

Dibattito

ore 11.30 - 13.00

Sessioni parallele

COMUNICAZIONI

ore 13.00

Lunch

ore 15.00

#### SESSIONE III

Per una didattica attiva. Scrittura filosofica

e progettazione curricolare

tra innovazione e tradizione:

perchè la scrittura filosofica a scuola?

Presiede

Prof.ssa Arianna **FERMANI** 

Università degli Studi di Macerata

Presidente SFI di Macerata



Università Politecnica delle Marche

Coordinatrice della Commissione didattica

nazionale SFI

Perchè la scrittura filosofica a scuola?

Mariangela **ARIOTTI** 

Membro della Commissione didattica nazionale

Che cosa dà rilevanza filosofica ad un testo scritto?

Pamela GRISEI

Liceo Classico G. Leopardi Macerata

Vice-Presidente SFI di Macerata

In che modo l'oralità può essere propedeutica alla scrittura filosofica?

Un'esperienza

Paolo **GIORDANI** 

IIS Matteo Ricci Macerata

Segretario SFI di Macerata

Come progettare e valutare

le attività di scrittura filosofica?

Analisi critica di alcune esperienze

Maurizio VILLANI

ISSR di Ferrara

Membro del direttivo e della Commissione

didattica SFI

Come scrivono gli studenti?

Note a margine delle

Olimipiadi di filosofia 2018

ore 16.30 - 17.00

Dibattito

ore 17.00 - 18.00

Coffee break

ore 18.00

Assemblea dei soci SFI

### Sabato 10 novembre

#### SESSIONE III

Passato e futuro nella filosofia contemporanea

Presiede

Prof.ssa Carla DANANI

Università degli Studi di Macerata

ore 9.00

Prof. Massimo MARASSI

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

ore 9.30

Prof. Emidio SPINELLI

Sapienza. Università di Roma

ore 10.00 - 10.30

Coffee break

ore 10.30

Prof. Giuseppe GIORDANO

Università di Messina

ore 11.00 - 11.30

Dibattito

ore 11.30 - 13.00

Stefano **POGGI** e

Francesco **CONIGLIONE** 

presentano il volume

Un secolo di filosofia

attraverso i congressi della SFI 1906- 2013

A cura di Gaspare POLIZZI e

Mario **QUARANTA** 

Acireale Roma 2016

Carlo TATASCIORE

Intervengono i curatori del volume











